

Spis publikacji prof. Anny Zadrożyńskiej

2010

Kury same muszą dostać skrzydeł (rozmowa Edyty Błaszczak z Anną Zadrożyńską), „Metro”, nr 1773, 18.02.2010

2007

Ochroniarze z bożej łaski, w: *W co wierzymy?*, red. W. Pawluczuk, Oficyna Wydawnicza „Stopka”, Łomża, s. 61–71

2006

From Birth to Death, w: *Kolekcja Muzyki Ludowej Polskiego Radia*
Od narodzin do śmierci, w: *Kolekcja Muzyki Ludowej Polskiego Radia*, s. 1–9

Antropolog jedzie na wieś (rozmowa Amandy Krzyworzeki z prof. Anną Zadrożyńską), „(op. cit.) maszyna interpretacyjna”, nr 6(33), s. 6–7

2005

(red.) *Horyzonty antropologii kultury. Tom w darze dla Profesor Zofii Sokolewicz*, współredaktor: J.S. Wasilewski, Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej UW i Wydawnictwo DiG, Warszawa

Przedmowa, w: *Horyzonty antropologii kultury. Tom w darze dla Profesor Zofii Sokolewicz*, red. J.S. Wasilewski i A. Zadrożyńska, Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej UW i Wydawnictwo DiG, Warszawa, s. 7–12

Przedmowa, w: *Łańcuch tradycji. Teksty wybrane*, współautor: D. Zamojska, wybór: L. Mróz i A. Zadrożyńska, Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa, s. 9–21

2004

Damy i galanci. O polskich zwyczajach towarzyskich, Wydawnictwo Książkowe „Twój Styl”, Warszawa

Cham w grafie, w: *Kultura polityczna Polaków*, red. B. Gołębiowski, Oficyna Wydawnicza „Stopka”, Warszawa, s. 377–386

Jacek Olędzki 1933–2004, „Lud”, T. LXXXVIII, s. 414–416

2003

Zielnik świętowań polskich, współpraca: K. Braun, Wydawnictwo Książkowe „Twój Styl”, Warszawa

W poszukiwaniu codzienności, w: *Życie codzienne Polaków na przełomie XX i XXI wieku*, red. R. Sulima, Oficyna Wydawnicza „Stopka”, Warszawa, s. 157–166

2002

(red.) *Ludowe obrzędy i podania. Etnograficzne i folklorystyczne studia porównawcze wsi polskiej i macedońskiej*, Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej UW, Warszawa

Świętowania polskie. Przewodnik po tradycji, Wydawnictwo Książkowe „Twój Styl”, Warszawa

hasło encyklopedyczne: *Cezaria Anna Baudouin de Courtenay-Ehrenkreutz-Jędrzejewiczowa (1885–1967)*, w: *Etnografowie i ludoznawcy polscy. Sylwetki, szkice biograficzne*, red. E. Fryś-Pietraszkowa, A. Kowalska-Lewicka, A. Spiss, współautor: D. Zamojska, Wydawnictwo Naukowe DWN / Oddział Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego w Krakowie, s. 3–7

Obrzędy rodzinne, w: *Ludowe obrzędy i podania. Etnograficzne i folklorystyczne studia porównawcze wsi polskiej i macedońskiej*, red. A. Zadrożyńska, Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej UW, Warszawa, s. 13–151

Wstęp do wydania polskiego, w: *Ludowe obrzędy i podania. Etnograficzne i folklorystyczne studia porównawcze wsi polskiej i macedońskiej*, red. A. Zadrożyńska, Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej UW, Warszawa, s. 7–11

2001

Targowisko różności. Spojrzenie na kulturę współczesną, Wydawnictwo Książkowe „Twój Styl”, Warszawa

2000

Świąty, zaświąty. O tradycji świętowań w Polsce, Wydawnictwo Książkowe „Twój Styl”, Warszawa

1998

(artykuł konferencyjny) *European Christian Culture. Cultural anthropology approach*, w: *Ethnology and Anthropology at the Time of Transformation. Poland at the 14th Congress of the IUAES*, Polish Academy of Sciences (PAN), s. 57–60 .

(rec.) *Dyskretny prezes wielkiej korporacji*, „Nowe Książki”, nr 6, s. 70–71

(rec.) *Od zmarłych ważniejsi żywi*, „Nowe Książki”, nr 4, s. 41–42

(rec.) *Odwrotna strona prawdy*, „Nowe Książki”, nr 1, s. 62–63

1997

Tradycje świąt dorocznych, Wydawnictwo Dolnośląskie, Wrocław

Reflections on modern culture studies, „Zbornik Filozofskog Fakulteta Univerziteta u Beogradu. Seria A, Istorijnske Nauke”, T. XIX, s. 165–170

(rec.) *Stać, kto przechodzisz*, „Nowe Książki”, nr 4, s. 11–12

1996

Krótki szkic o chamstwie, „Etnografia Polska”, T. XL, nr 1–2, s. 19–28

1995

[Ana Zadrożyńska], *Semejni obredi: sporedbena monografija na polskite sela Pjentki i Twarogi i makedonskoto selo Jablanica*, Muzej na Makedonija, Archeoloszki, etnoloszki i Istorijnski-Skopje / Katedra po etnologija i kulturoloszka antropologija, Warszawa, Skopje

1992

Homo ludens, w: *Homo ludens. Człowiek i zabawa* (katalog wystawy), Państwowe Muzeum Etnograficzne w Warszawie, Warszawa, s. 7–11

Łudzie i przestrzeń domowa – przyczynek do antropologii schronienia, w: *Dom we współczesnej Polsce. Szkice*, red. P. Łukasiewicz, A. Siciński, Wrocław, s. 35–41

1991

Antropologiczne problemy kultury współczesnej, „Etnografia Polska”, T. XXXV, z. 1, s. 21–30

1990

(tłum.) *Émile Durkheim, Elementarne formy życia religijnego: system totemiczny w Australii*,

[oryg. *Les formes élémentaires de la vie religieuse. Le système totémique en Australie*, wyd. 1912], Państwowe Wydawnictwo Naukowe, Warszawa

Od tłumacza, w: Émile Durkheim, *Elementarne formy życia religijnego*, Państwowe Wydawnictwo Naukowe, Warszawa, s. XLI–XLVI

Rys etnograficzny Ziemi Bialsko-Podlaskiej. *Prace nad etnograficzną monografią wsi Choroszczyńska*, w: *Z nieznannej przeszłości Białej i Podlasia*, oprac. nauk. T. Wasilewski, T. Krawczuk, Podlaskie Towarzystwo Społeczno-Kulturalne, Biała Podlaska, s. 241–260

1988

Powtarzać czas początku, cz. II: *O polskiej tradycji obrzędów ludzkiego życia*, Wydawnictwo Spółdzielcze, Warszawa

Reflections on modern culture study, w: *Poland at the 12th Congress of Anthropological and Ethnological Sciences*, red. S. Szykiewicz, Ossolineum, Wrocław–Warszawa, s. 41–49

Związek końca i początku, „*Życie Warszawy*”, R. 44, nr 77, s. 4

1987

Tradycja i współczesność w obrzędach wsi okolic Kołbieli, „*Rocznik Mazowiecki*”, T. 9, s. 39–54

1986

Powtarzać czas początku, cz. I: *O świętowaniu świąt dorocznych w Polsce*, Wydawnictwo Spółdzielcze, Warszawa

Kultura tradycyjna i współczesna kultura robotnicza, w: *Wokół tradycji kultury robotniczej w Polsce*, red. A. Żarnowska, Państwowy Instytut Wydawniczy, Warszawa, s. 50–80

1985

Założenie badań nad mitologią narodową, „*Etnografia Polska*”, T. XXIX, z. 1, s. 41–44

1983

Homo faber i homo ludens. Etnologiczny szkic o pracy w kulturach tradycyjnej współczesnej, Państwowe Wydawnictwo Naukowe, Warszawa

Homo faber i homo ludens. Próba modelowego ujęcia kultur tradycyjnej i współczesnej, „*Etnografia Polska*”, T. XXVII, z. 2, s. 151–166

Zasady eskimoskiego systemu klasyfikacji ludzi, „Etnografia Polska”, T. XXVII, z. 1, s. 235–351

1981

Etnologiczne problemy seksuologii. Symbolika płci w kulturach różnych ludów, w: *Seksuologia kulturowa*, red. K. Imieliński, Państwowe Wydawnictwo Naukowe, Warszawa, s. 172–218

(tłum.) I. Kon, *Historyczno-etnograficzne aspekty seksuologii*, w: *Seksuologia kulturowa*, red. K. Imieliński, Państwowe Wydawnictwo Naukowe, Warszawa, s. 126–170

1978

Działalność Katedry Etnologii UW po II wojnie światowej, w: *Podręcznik etnografii polskiej*, red. A. Kutrzeba-Pojnarowa, s. 17–17

Etnografia (informacyjne wskazówki do wstępnej obserwacji terenowej), w: *Poradnik do badań terenowych środowiska geograficznego*, red. J. Kondracki, Ciechanów, s. 329–358

Ludzie z igloo, „Kontynenty”, nr 8, s. 20–23

The value system in the traditional and in the contemporaneous model of marriage in Polish villages, „Ethnologia Polona”, T. 4, s. 93–104

1976

Wyrzeczysko. O świętowaniu w Polsce, współautorzy: J. Olędzki, T. Ciołek, Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, Warszawa

(red. nauk.) A. Czekalińska, L. Jakubowska, M. Jasiczek, G. Prewencka, *Motywy zawierania małżeństw a system wartościowania. Analiza materiałów ze wsi Wólka Zamkowa, woj. białostockie*, „Etnografia Polska”, T. XX, z. 2, s. 201–214

1974

Zawarcie małżeństwa. Analiza systemu wartościowania, Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa

1973

The Motives and Evaluations of Marriage in Contemporary Polish Rural Communities, w: *Poland at the 9th International Congress of Anthropological and Ethnological Sciences*, Wrocław–Warszawa, s. 159–166

1970

Fenomenologiczna koncepcja kultury, „Kultura. Časopis za teoriju o sociologiju kulture i medija”, s. 68–74

Irlandia – dwa państwa, dwa narody, „Etnografia Polska”, T. XIV, z. 2, s. 197–205

Irlandzka kultura narodowa: zespół zanikających treści, „Etnografia Polska”, T. XIV, z. 1, s. 123–137

Nowa dziedzina deficytowa – etnografia Europy, „Etnografia Polska”, T. XIV, z. 2, s. 207–214

1969

Podłoże separatyzmu kulturowego w Irlandii, „Etnografia Polska”, T. XIII, z. 2, s. 97–114

(tłum.) Denise Paulme-Schaeffner, *Kobieta w rodzinie* [oryg. *Femmes d'Afrique Noire*, Paris–The Hague 1960, s. 12–22], w: *Etnologia. Wybór tekstów*, red. Z. Sokolewicz, Państwowe Wydawnictwo Naukowe, Warszawa, s. 138–152

(tłum.) Arnold van Gennep, *Obrzędy przejścia* [oryg. *Les Rites de Passage*, Paris 1909, s. 182–203], w: *Etnologia. Wybór tekstów*, red. Z. Sokolewicz, Państwowe Wydawnictwo Naukowe, Warszawa, s. 122–137

(tłum.) Roger Bastide, *Relikty religii afrykańskich* [oryg. *Les Religions africaines au Brésil*, Paris 1960, s. 175–189], w: *Etnologia. Wybór tekstów*, red. Z. Sokolewicz, Państwowe Wydawnictwo Naukowe, Warszawa, s. 182–199

(tłum.) Claude Lévi-Strauss, *Sonata dobrych manier* [oryg. *Le Cru et le Cuit*, Paris 1964, s. 89–116], w: *Etnologia. Wybór tekstów*, red. Z. Sokolewicz, Państwowe Wydawnictwo Naukowe, Warszawa, s. 232–264

(tłum.) André Leroi-Gourhan, *Środowisko i technika* [oryg. *Milieu et Techniques*, Paris 1945, s. 352–367], w: *Etnologia. Wybór tekstów*, red. Z. Sokolewicz, Państwowe Wydawnictwo Naukowe, Warszawa, s. 38–51

1968

Fenomenologiczna koncepcja historii i kultury. Zastosowanie w polskich badaniach etnograficznych, T. XII r. 1968, s. 15–28

1967

(rec.) Maria Brandon-Albini, *Midi vivnt. Peuple et culture en Italie du Sud*. Paris 1964, Presses Universitaires de France, „Etnografia Polska”, T. XI, s. 553–557

Spis publikacji prof. Anny Zadrożyńskiej

Materiały do studiów nad genezą teatru. Przegląd hipotez. Koncepcja A.D. Awdiejewa, „Etnografia Polska”, T. XI, s. 196–210

Ze studiów nad tradycyjnym ubiorem ludowym w rejonie Ciechanowca na Podlasiu, „Rocznik Białostocki”, T. 8, s. 337–358

1965

(rec.) *Jean-Michel Guilcher, La tradition populaire de danse en Basse – Bretagne, Paris 1963*, „Etnografia Polska”, T. IX, s. 594–599

Realizacja problemów węzłowych
– opracowania tematów badawczych – niepublikowane

1999

Problem węzłowy. Teoretyczne założenia badań nad mitologią narodową, opracowanie problemu węzłowego, m-pis, ss. 7 (archiwum IEiAK UW, nr 135)

Problem węzłowy 11.1
Finansowanie: Ministerstwo Nauki, Szkolnictwa Wyższego i Techniki

Edycja I 1976–1980
Temat: *Polska kultura narodowa, jej tendencje rozwojowe i percepcja*

Problem węzłowy 11.1. grupa V

Kierownik tematu badawczego 02: „Praca” – „nie-praca” i system wartościowania.
Interpretacja zjawisk obyczajowych kultury współczesnej sfery ludyczno-rekreacyjnej

Opracowania – materiały przechowywane w archiwum IEiAK UW (nr 136)

1. „Praca” – „nie-praca” jako znaki w kulturach tradycyjnej i współczesnej, m-pis, ss. 3

2. „Praca” – „nie-praca” i tradycja rekreacyjno-ludyczna, m-pis, ss. 18

3. Kultura – plan badań i realizacja tematu, m-pis, ss. 10

4. „Praca” – „nie-praca” i system wartościowania. *Interpretacja zjawisk obyczajowych kultury współczesnej (sfery rekreacyjno-ludycznej)*, m-pis, ss. 10

5. *Praca. Znak w kulturze tradycyjnej i współczesnej*. Komunikat o opracowaniu: *Homo faber i homo ludens. Etnologiczny szkic o pracy w kulturach tradycyjnej i współczesnej*, m-pis, ss. 3

6. *Homo faber i homo ludens. Etnologiczny szkic o pracy w kulturze*, m-pis, ss. 3

7. *Kategorie pracy, czasu wolnego, rekreacji i święta w społeczności żyrdowskiej*, m-pis, ss. 24
8. *Statystyczna charakterystyka próby pracowników FSO*, m-pis, ss. 7
9. *Zwyczaj i obyczaj w tradycji rekreacyjno-ludycznej, założenia badawcze*, m-pis, ss. 7
10. *Projekt kwestionariusza, ustawienie problemowe*, m-pis, ss. 3
11. *Kwestionariusz*, ss. 2
12. *Podział święta ze względu instytucje*, m-pis, ss. 9

Pozostałe prace

Analiza pojęć: praca, czas wolny, rekreacja w społeczności żyrdowskiej, opracowanie problemu węzłowego

Światopoglądowe podstawy wspólnoty wiejskiej, opracowanie problemu węzłowego

Tradycje ludyczne w społeczności w Żyrdowie, problem węzłowy 11.1.v.2

Dawne i współczesne formy obrzędowe, opracowanie naukowe

Edycja II 1981–1985

Temat: *Kultura, środowisko, folklor*

grupa *Mit, obrzęd, wierzenia*

Kierownik podtematu 03b *Kultura pracy w teorii historii kultury narodowej – Mitologia i mitologizacja pracy we współczesnym społeczeństwie*

opracowała Krystyna Dudzińska